2025年4月27日午前10時30分 復活節第2主日 主日礼拝

> 司会 楠元 桃 奏楽 木戸恵美子

讃美歌・詩編交読・信仰告白では起立をしますが、 お立ちになりにくい方は、座ったままでどうぞ。

(空域(呼平)

前奏

招きのことば マルコ 16:6-7

讃美歌 320「ハレルヤ、ハレルヤ」 一同

交読詩編 16:1-11(P.20/16)

祈り

司会者

≪関東教区お祈りカレンダー≫ 新島学園短大•中高 聖学院大学 (主の祈り)

讃美歌 327「すべての民よ、よろこべ」

聖 書 旧約:イザヤ 52:7-10(P.1148)

新約:ローマ 10:8b-17(P.288)

メッセーシ 『よい知らせ (福音)を伝えよう Ⅱ 』 祈り 川上盾牧師

讃美歌 409「すくいの道を」 一同

一同 献金

(献金感謝の祈り)

信仰告白(ドイツの信仰告白) 一同

頌 栄 29

祝祷

川上 盾牧師

後奏

報告•紹介

<招きのことば>マルコ 16:6-7

「驚くことはない。あなたがたは十字架につけら れたナザレのイエスを捜しているが、あの方は 復活なさって、ここにはおられない。御覧なさ い。お納めした場所である。行って、弟子たちと ペトロに告げなさい。『あの方は、あなたがたより 先にガリラヤへ行かれる。かねて言われたとお り、そこでお目にかかれる』と。」

《4月礼拝当番》 廣瀬一寛 田村 啓 饗場佐知子 ペニントン・ウェイン 橋本洋子 ペニントン有子

- 《今週の集会・行事》
- ◎ 本日礼拝後 2025 年度教会定期総会
- ◎ 5/2(金)10:00 会堂清掃 C 組 (4月のカレンダーが間違っていました。)
- ≪次调の主日≫
- ◎主目礼拝 10:30

メッセージ『』

聖書: 旧約:列王記上 17:17-24(P.562)

新約:マタイ12:38-42(P.23)

讃美歌 319, 321, 450, 11(3)

交読詩編 116:1-14(P.132/128)

司会:伊藤普史 奏楽:徳江由利

*5月定例役員会

(改選役員の方も議事録承認まで陪席して下さい)

≪予 告≫

- ◎ 教会イラスト写生会 5/5(月)10:00-14:00
- ◎ 聖研祈祷会 5/7(水)10:30 & 19:30

≪先调の生会≫

2 - 2 14E 1						
	ジュニア	シニア		<i>购</i> 小大人	計	
CS朝礼拝						
	礼拝堂		オンライン		献	金
主日礼拝						
墓前礼拝	27					
婦人会例会	13				/	

≪報 告≫

◎ 2025 年度教会定期総会

本日礼拝後開催します。役員選挙等が行われ ます。昼食おにぎりを準備しましたので、各自お 召し上がり下さい(会費不要)。総会資料の作成に ミスがありました。すべての頁を裏返して綴じ直し ていただくと見やすくなります。

◎ 教会建物・写生イベントのご案内

"ピザまじ"同時開催です。準備の都合が ありますので、参加される方は必ずお申込み 下さい。下絵を描くのが苦手な方のために、ぬり 絵部門絵具、色鉛筆、クレヨン水あります。

日時 5月5日(月)10:00-14:00 雨天決行 昼食 ピザまじ(会費300円、定員10名) 参加希望者は掲示板の用紙に記名を(本目中)。

◎ 5月~7月の教会行事ごあんない

下記の通り各種行事が続きます。

*本井康博先生講演会 5/25(日)礼拝後

"教会源 10"の特別編として、新島襄研究の第 一人者である本井先生をお招きします。教会創立 140 周年に向けて、教会の源流を改めて学びます。 礼拝後、昼食会(カレー)に引き続き行います。

* 新島学園聖歌隊による音楽礼拝 6/1(日)10:30

CS合同礼拝として行います。聖歌隊の皆さんに よるハンドベル・コーラスによる礼拝です。午前中 の礼拝のみで、昼食交流会はありません。

*ペンテコステ礼拝 6/8(日)10:30

"教会の誕生日"= 聖霊隆臨日の礼拝、グリスマ ス・イースターと並ぶ教会の三大祝日です。聖餐 式を行ないます。(当日礼拝後は6月役員会です。)

* 牧師Jazz 6/22(日) 14:00 (パイプオルガン修復チャリティ) 森下滋牧師(聖学院中高チャプレン/ジャズピアニスト)と 川上牧師と共演によるコンサートです。なお、当日 の主日礼拝は森下牧師によるメッセージです。

*創立 139 周年記念礼拝 7/13(日) 10:30

前橋教会出身の田中浩一郎牧師(秦野教会)を お迎えして行ないます。

どうぞ各行事を覚えてご予定下さい。

《タセージ》「朝の光の中で」川上牧師 創世記 1:1-5, マタイ28:1-10(4月20日・イースター) ▼先週からのつづき。十字架上で「わが神、なぜ見捨て」 るのですか?」と絶望の叫びを上げて息を引き取られた イエス。その最後の訴えに、十字架の上で神が応えて 下さることはなかった。本当にイエスは見捨てられてしま ったのだろうか。▼時は金曜日の夕方近く...イエスを慕 う人々は、急いでイエスの遺体を墓に納めようとした。日 が暮れれば土曜日、安息日が始まる。そうなるとイエスの 遺体を葬る「仕事」ができなくなるからだ。安息日はユダ ヤ人にとって聖なる礼拝の日。しかしこの人たちにとって は悲しみに暮れる暗黒のような一両日だったことだろう。 ▼女たちには後悔があった。急いでいたがために、イエ スの遺体に香油を塗ることができなかったことだ。安息日 が明けたら一刻も早く墓を訪れて香油を塗らせてもらお う...そんな思いを抱きながら、まんじりともせず日曜日の 朝を待ったことだろう。▼そして日曜日。彼女たちは墓に 向から。「あの大きな墓の石の蓋をどうやって開けようか」 そんな心配を語り合いながら...。墓に着いてみると入口 の蓋は既にどけられており、イエスの身体はなく、代わり に白い衣を着た天使がいて、こう言った。「あの方はよみ がえってここにはおられない。いますぐガリラヤに行きな さい。そこでお会いできるであろう」と。▼これが聖書の伝 えるイースター、イエスのよみがえりの出来事である。「わ が神、なぜ見捨てるのですか?」と叫んで息を引き取っ たイエスを、神さまは見捨てられなかったのである。▼4 つの福音書が四者四様にイエスの復活を描いている。 その中で、最も輝かしい朝の雰囲気を表しているのがマ タイ福音書だと思う。天使の言葉を聞いて、弟子たちに そのことを知らせに行こうとした女性たち。すると行く手に イエスが現れて声をかけられた。「おはよう」(新共同訳) 原語のギリシャ語では「カイレーテ(喜べ)」という言葉が 使われているが、以前の口語訳聖書では「平安あれ」と 訳されていた。▼新共同訳聖書に変わって、一番新鮮 に感じたのが、私の場合この「おはよう」であった。日常 のさりげない朝の挨拶...それはイエスが特別な形では なく、ささやかな日常の中によみがえられたのだというこ とを示してるように受けとめた。そして思った。「イースター は朝の光の中の出来事なんだ」と。▼教会にとってもう 一つの大切な季節・クリスマスの物語は、夜のイメージに 彩られている。それは暗闇の中に灯された、暖かいろう そくの光のような喜びである。一方イースターは、朝の光 の喜び、夜の闇が覆う世界に対して、「いつまでも終わら ぬ闇はない!」と差し込む、圧倒的な光と共に訪れる喜 びのように思う。▼イエスがよみがえられたのは日曜日、 それは天地創造の初めに、神が「光あれ!」と言われた 日だ。イエスを信じる人々は、安息日(土曜日)に変わっ て目曜日に礼拝をささげるようになった。それは朝の光 の中で神の救いが示された目だからなのだ。